

## DOSSIER DE PRESSE

Antony, le 28 septembre 2010

# SEM 92

[www.sem-92.fr](http://www.sem-92.fr)

Entreprise Publique Locale

### VISITE EN AVANT-PREMIÈRE DE LA NOUVELLE MÉDIATHÈQUE ARTHUR-RIMBAUD AU CŒUR DU QUARTIER NOYER DORÉ À ANTONY

**L'expertise de la SEM 92 au service du renouvellement urbain  
& de l'accompagnement social**

**L'architecture au service d'un équipement public de qualité**

**Ouvrir le quartier à la culture pour favoriser la mixité sociale**



© Fabrice Boissière

#### CONTACTS PRESSE

##### SEM 92

Eugénie Dautel / 01 47 64 19 80 / [eugenie@openspace.fr](mailto:eugenie@openspace.fr)

Elisabeth Tran / 01 41 37 12 34 / [etran@sem92.fr](mailto:etran@sem92.fr)

##### VILLE D'ANTONY

Béatrix Coupeau-Audic / 01 40 96 73 43 / [beatrice.coupeau@ville-antony.fr](mailto:beatrice.coupeau@ville-antony.fr)

# SEM 92

[www.sem-92.fr](http://www.sem-92.fr)

Entreprise Publique Locale

Ville d'  
**ANTONY**  
[www.ville-antony.fr](http://www.ville-antony.fr)

**ANRU**  
Agence Nationale  
pour la Rénovation  
Urbaine

**92**  
Conseil général  
Hauts-de-Seine

## LES CHIFFRES CLES

SURFACE	710 m <sup>2</sup> SHON
NIVEAUX	R+1
INVESTISSEMENTS	1,9 M€
REPARTITION	→ Ville : 26,5% → DRAC : 19,5% → Conseil général : 19% → Conseil régional : 18% → ANRU : 17%
CREATIONS D'EMPLOI	4,5
FREQUENTATION ESTIMEE	1 500 inscrits à terme
TARIFS ABONNEMENT	De 0 à 50€

## L'OFFRE CULTURELLE

LIVRES	20 000
CD	1 800 et 2 500 d'ici 2012
DVD	1 800 et 2 500 d'ici 2012
POSTES MULTIMEDIA	5
POSTES DE TRAVAIL	33

## LES ACTEURS DU PROJET

MAITRE D'OUVRAGE	SEM 92
ARCHITECTE	Agence Dacbert-Cocher-Chapellier Antoine Dacbert
BET	OTE

## LA DIRECTION

RESEAU DES MEDIATHEQUES	Catherine Dupouey
MEDIATHEQUE ARTHUR-RIMBAUD	Laurence Hazemann

## LE CALENDRIER

MARS 2009	Obtention du permis de construire
JUILLET 2009	Début du chantier
JUILLET 2010	Fin du chantier
NOVEMBRE 2010	Ouverture

## LA LOCALISATION

2 place des Baconnets

## L'EXPERTISE DE LA SEM 92 AU SERVICE DE LA RENOVATION URBAINE & DE L'ACCOMPAGNEMENT SOCIAL

La réalisation de la médiathèque Arthur-Rimbaud s'inscrit dans le cadre de la vaste opération de renouvellement urbain mise en œuvre par la ville d'Antony. Bénéficiant des dispositifs ANRU et Pacte Hauts-de-Seine, ce projet d'aménagement stratégique mené par la SEM 92 vise 3 objectifs prioritaires :

- Diversification de l'habitat
- Renforcement des équipements publics
- Valorisation paysagère des espaces publics

Afin de désenclaver le quartier isolé du Noyer Doré, la SEM 92 a conçu un programme renforçant la position centrale et stratégique de la place des Baconnets en la dotant d'une offre diversifiée de services (commerces, accès transports, parkings... et maintenant une médiathèque). Alors que cette zone bénéficie des flux piétonniers extrêmement élevés avec notamment la proximité du RER et du pôle de centralité que représente aujourd'hui la place des Baconnets, la création de ce nouveau pôle d'activités participera pleinement au renouveau du quartier.

La place des Baconnets



Face à de nombreuses contraintes techniques (emprise au sol minimale, nécessité de fondations profondes...) la SEM 92 a mis son expertise au service de la collectivité pour définir un bâtiment répondant non seulement aux enjeux urbains :

- Intégration dans l'environnement
- Création d'un symbole du renouveau du quartier
- Conception d'espaces flexibles et évolutifs
- Visibilité et accessibilité
- Exigence d'un confort acoustique et thermique
- Construction avec des matériaux de qualité

... Mais aussi aux enjeux sociaux :

- Des activités culturelles pour tous
- Un lieu ouvert sur le monde
- Des espaces pour lire, travailler et se cultiver dans des conditions agréables
- Inciter les usagers à respecter les installations dont ils sont les premiers bénéficiaires

## L'ARCHITECTURE AU SERVICE D'UN EQUIPEMENT PUBLIC DE QUALITE

Imaginée par l'architecte Antoine Dacbert de l'agence Dacbert – Cocher – Chapellier, la médiathèque s'appuie au bâtiment «Danube» telle une figure de proue. Avec ses grandes façades de verre colorées semi-transparentes, ce bâtiment à l'architecture moderne et originale offre un signal fort de la culture dans le quartier.

Afin de garantir un espace maximum malgré une emprise réduite, l'étage a été conçu en léger porte à faux conférant au bâtiment une image aérienne, lumineuse, largement vitrée et colorée. En opposition, le rez-de-chaussée est traité comme un soubassement bien ancré au sol tel un socle minéral.

Le traitement de la façade de l'étage largement vitrée sur les 3 côtés permet de profiter pleinement d'une vue panoramique d'Ouest en Est sur la vallée de Massy et Verrières-le-Buisson, tout en assurant un confort thermique et acoustique grâce à la double peau. Le choix des matériaux et prestations intérieures répond à un désir de pérennité (des matériaux à la fois solides et nécessitant un minimum d'entretien). Les sols sont principalement constitués de linoléum et les plafonds de dalles minérales acoustiques. Traitée telle une 5<sup>e</sup> façade, la toiture est entièrement végétalisée assurant un confort thermique, acoustique et d'entretien.

« Nous souhaitons que le traitement architectural à la fois simple et enthousiaste, gai et studieux, exprime clairement son identité d'équipement public contemporain et de lieu confortable de culture partagée. Nous espérons qu'il sera utilisé sans modération par tous les habitants du quartier » explique Antoine Dacbert, architecte du projet.

La médiathèque et le bâtiment Danube



© Fabrice Boissière

L'entrée principale du public est parfaitement visible depuis la place des Baconnets et depuis le pont d'accès au RER B. Telle une vitrine, la façade vitrée affiche la diversité de l'offre culturelle de la médiathèque Arthur-Rimbaud de jour comme de nuit. En dévoilant ses activités, sans même pénétrer dans le bâtiment, la médiathèque affirme son identité de lieu de vie, de rencontres, d'échanges et de convivialité.



«En mettant l'accent sur la qualité du projet et son insertion dans l'environnement, la ville d'Antony, la SEM 92 et l'architecte Antoine Dacbert limitent les nuisances et assurent les meilleures conditions d'appropriation de la médiathèque par tous » explique Olivier Leser, Chef de projets à la SEM 92.

## OUVRIR LE QUARTIER A LA CULTURE POUR FAVORISER LA MIXITE SOCIALE

La médiathèque Arthur-Rimbaud dispose d'une offre culturelle particulièrement diversifiée s'adressant aux plus petits comme aux seniors en passant par les étudiants, les jeunes actifs ou encore les parents.

Véritable lieu de rencontres et d'échanges transgénérationnel, l'espace s'articule autour de 6 ensembles majeurs :

- L'espace de prêt : livres, BD, CD et DVD
- L'espace presse et multimédia
- L'espace enfants
- La salle polyvalente
- Les 2 espaces de lecture
- La salle de travail



Au-delà des 20 000 livres, 1 800 CD, 1 800 DVD, la médiathèque Arthur-Rimbaud c'est aussi 5 postes multimédia, 33 postes de travail, des bases de données d'archives de la presse française, des ouvrages électroniques, des tutoriels de formation (apprentissage des langues, du code de la route, soutien scolaire...), le wifi gratuit ou encore un automate de prêt.

En marge de cette offre permanente, l'espace accueillera également des animations tout au long de l'année : groupes scolaires, cafés littéraires, rencontres-débats...

« Grâce à cette nouvelle structure, nous souhaitons que la culture soit encore plus présente dans tous les quartiers de la ville. La médiathèque doit d'abord être un espace de vie » explique Catherine Dupouey, Directrice du réseau des médiathèques d'Antony.

### TARIFS :

Antoniens ou scolarisés à Antony

- Abonnement « Livres et imprimés » : 10 € (plein tarif), 5 € (+ 65 ans, familles nombreuses), gratuit (étudiants, demandeurs d'emploi, enfants, jeunes)
- Abonnement « Tous documents » : 30 € (plein tarif), 10 € (+ 65 ans, familles nombreuses), 5 € (jeunes et étudiants), gratuit (demandeurs d'emploi, enfants)

Non Antoniens

- Abonnement « Livres et imprimés » : 20 € (plein tarif), 10 € (étudiants)
- Abonnement « Tous documents » : 50 € (plein tarif), 20 € (étudiants)

### HORAIRES D'OUVERTURE EN PUBLIC :

- Mardi : 10H → 12H et 16H → 19H
- Mercredi : 10H → 12H et 14H → 19H
- Jeudi : 16H → 19H
- Vendredi : 16H → 19H
- Samedi : 10H → 12H et 14H → 18H

Créée en 1985, la Société d'Économie Mixte pour l'aménagement et le développement économique des Hauts-de-Seine est une société anonyme de droit privé associant les collectivités territoriales à des partenaires privés et des établissements financiers. Elle accompagne ses clients de la conception à la réalisation des projets.

La SEM 92, c'est...

- > Un capital de 10,2 M€
- > 22 actionnaires
- > Un chiffre d'affaires de 33,42 M€ (2009)
- > 70 salariés
- > 118,8 M€ d'opérations d'investissement répartis comme suit...
  - Etudes & Conseils : 1%
  - Aménagement : 18%
  - Construction (mandats) : 49%
  - Renouvellement urbain : 32%

La SEM 92, la crédibilité et le professionnalisme d'un opérateur au service des collectivités locales, des bailleurs sociaux et de l'intérêt public :

- > Management de projet
- > Equipe projet adaptée
- > Méthodes novatrices
- > Rigueur et transparence
- > Respect des coûts et des délais
- > Expertises juridiques, financières et foncières
- > Valorisation du projet

Plus d'informations sur : [www.sem-92.fr](http://www.sem-92.fr)

## L'action culturelle de la Ville d'Antony

La ville d'Antony a pour objectif de proposer à ses habitants une offre culturelle variée, exigeante, de qualité, accessible à tous. Elle s'appuie pour cela sur ses établissements : maison des Arts, cinéma, médiathèques, ludothèque, château Saran, théâtre et conservatoire (les deux derniers étant gérés par la Communauté d'agglomération des Hauts-de-Bièvre) et sur les manifestations organisées par le service culturel : journée du patrimoine, Place au jazz, concerts de musique classique, Rencontres internationales de la guitare, des Bulles dans la ville et la fête de la musique.

L'ouverture de la médiathèque Arthur Rimbaud participe à cette démarche : elle vient compléter avec la médiathèque Anne Fontaine et le bibliobus une politique de réseau de lecture publique sur le territoire de la ville.

Les médiathèques contribuent ainsi à l'éducation, à la diffusion de la culture et de l'information et aux loisirs en proposant des livres, des revues, des films et des œuvres musicales à destination de tous les publics. Elles sont également un lieu de programmation culturelle, de rencontres et d'échanges.

### Les équipements

- **La médiathèque d'Antony** va fêter ses 20 ans et va devenir la médiathèque Anne Fontaine lors de l'inauguration du 9 octobre.

Tout au long de l'année elle organise de nombreuses animations : cafés littéraires, cafés sociétés, café musical, atelier d'écriture, des expositions, des projections de films, des concerts... Elle met également en place en direction de la jeunesse des actions : les racontines, l'heure du conte, atelier d'arts plastiques, éveil musical...

- **Le cinéma Le Sélect** est une salle municipale classée art et essai. Il est composé d'une salle unique et accueille plus de 90 000 spectateurs par an. Il propose de nombreuses animations : soirées-débats, ciné-goûters, avant-premières, ciné-concerts, ciné-club, séances seniors et participation à diverses opérations telles que la Fête du cinéma, de la musique, concours d'écriture de nouvelles, festival AFCAE/Télérama ... Il fait l'objet d'une reconstruction.

- **La Maison des Arts** est un lieu d'exposition. Elle organise des ateliers d'arts plastiques fondés sur une approche active de l'art en direction des enfants et des jeunes. Des visites guidées sont réservées aux enseignants de la maternelle au lycée.

- **Centre Culturel Château Saran.** Depuis septembre dernier, les activités culturelles et artistiques dispensées depuis 25 ans au centre culturel Lionel Terray ont intégré les murs du Château Saran dans le parc Heller.

- **La ludothèque** est un espace dédié au jeu. Dès le tout premier âge jusqu'à 12 ans, les enfants peuvent emprunter des jouets ou jouer sur place.

La Maison des jeux vient compléter l'offre avec des jeux destinées aux adolescents et aux adultes.

- **Le conservatoire Darius Milhaud et le Théâtre Firmin Gémier/La Piscine** sont administrés par la Communauté d'agglomération des Hauts-de-Bièvre.

## Manifestations culturelles

- **Rencontres internationales de la guitare (mars)** accueillent les plus grands guitaristes contemporains venus du monde entier pour des concerts, des masterclasses avec de grands solistes et un concours de guitare de renommée internationale.
- **Festival de BD (mai)** : deux jours autour de la BD auxquels participent les établissements culturels (rencontres avec des auteurs, dédicaces, concours de BD pour le public, ciné en plein air, mini concert...)
- **Fête de la musique (juin)** : groupes amateurs antoniens qui bénéficient de scènes toute une après-midi. Le soir, un artiste est invité : Renan Luce en 2010, Raphaël en 2009, MC Solaar, Laurent Voulzy... Le concert est gratuit.
- **Journée du patrimoine (sept.)** : redécouverte d'un aspect parfois méconnu du patrimoine antonien (les écoles, les transports, les arbres remarquables, l'eau...) avec des expos et des visites guidées de lieux non ouverts au public habituellement.
- **Un festival de jazz (nov.)** : le RDV des amateurs de jazz, toutes tendances confondues.
- **3 ou 4 fois par an**, un grand concert classique, avec des formations musicales et orchestres symphoniques : Padeloup, ONIF, Ensemble orchestral de Paris...